

saggio avanzato
13 maggio ore 21.00 e 14 maggio ore 18.00

GLI UCCELLI

Regia **Marta Iacopini**
Aiuto Regia **Alessandro Corvisieri**
Testi di: *ARISTOFANE e non solo...*

Attori

Esilde Romana	CARASCON
Erika	CORBERI
Alessandro	CORVISIERI
Roberta	D'ERRICO
Cristina	DI LEO
Luisa	GUERCIO
Raffaella	LEMBO
Dalida	LOCCHI
Giovanna	MALAPONTI
Daniela	MANCIATI
Lucia	MASSARONI
Paola	MELE
Paola	NUZZO
Tina	OLIVERI
Antonella	PACINI
Diana	PANE
Sabina	PUCCI
Marilva	SIMONCINI

Note di Regia:

Nel rispetto dell'antica commedia greca, questa versione de "Gli uccelli" di Aristofane vive della realtà in cui è rappresentata. Le situazioni e i personaggi originali sono stati quindi un po' mutati con l'intento di parlare di tutto quello che si vorrebbe fosse diverso nella nostra meravigliosa città. Uomini stanchi della corruzione e della decadenza morale del proprio mondo vanno in cielo a ricercare un posto incontaminato per rifugiarsi. Ma poiché la natura dell'uomo è corruttibile, convincono gli uccelli a creare una nuova città fra cielo e terra per diventare i padroni del mondo intero. A Nubicuculia, la città degli uccelli, cominciano così ad arrivare altri uomini a caccia di potere. E così, visto, che anche quando le intenzioni sono oneste, l'ambizione dell'uomo sociale esprime il peggio di sé, anche la nuova città va corrompendosi. Da un punto di vista didattico, le signore del gruppo hanno lavorato da subito in stretta collaborazione con la costumista Monica Raponi, costruendo tutti gli elementi di costume (come ali e becchi) per permettere al loro corpo di accogliere i suggerimenti di attitudine, postura e gestualità degli uccelli che interpretano. Chi non aveva dimestichezza con la macchina da cucire ha preso in mano la penna, riscrivendo alcune parti del testo, facendo così tutte insieme di questo spettacolo proprio un lavoro di cooperazione. Questo gruppo variegato di signore (che da tempo frequentano i nostri corsi) con la loro passione, il loro coraggio, il loro senso di condivisione rappresenta con vigore il valore civico, sociale e culturale del progetto Officina Teatro XI.

Luci

Roberto Bonfantini

Costumi e oggetti scenici
L'Officina di Costumi di
Monica Raponi