



## LABORATORIO DI DIZIONE

**DOCENTE: ANNA MARIA LOLIVA**

*Orario:* dalle ore 14.30 alle ore 16.30

*Giorno:* Sabato

*Inizio:* Sabato 13 Gennaio

*A chi è rivolto:* a tutti coloro che hanno avuto precedenti esperienze laboratoriali di recitazione e/o dizione

*Costo:* **200€** per gli iscritti alla XIII ed. di Officina Teatro XI e per chi ha già frequentato i laboratori precedenti (pagabili in due rate da **100€** la prima al momento dell'iscrizione e la seconda da **€100** a Febbraio). Per gli altri **250€** (pagabili in due rate da **150€**, la prima al momento dell'iscrizione e la seconda a Febbraio)

*Il laboratorio partirà con un minimo di 10 partecipanti*

Il laboratorio si svolgerà in 15 incontri settimanali a partire dal 13 Gennaio finalizzati alla preparazione di una performance teatrale a più voci con il pubblico, che sarà inserita all'interno della XIII edizione del Festival Officina Teatro.

La voce è il respiro, uno strumento della personale espressività "corporea". Per questo il laboratorio prevede una fase iniziale dedicata ad esercizi sensoriali volti a percepire spazio ed energie corporee per entrare nella vera e propria esplorazione del mondo vocale.

Un riscaldamento vocale fatto di esercizi di respirazione, articolazione e postura del proprio corpo.

Esercizi individuali, in coppia e a gruppi dove s'impara ad ascoltare e a giocare con la voce. Conditte di filastrocche e facili regole (e conseguenti eccezioni) per permettere a chiunque di imparare la corretta pronuncia della lingua italiana, e le tre qualità fondamentali della voce:

*tono, volume e ritmo*

L'ascoltare come fattore fondamentale nella lettura (e nella recitazione) insieme ad altri.

La lettura di racconti brevi e per concludere un'opera performativa a più voci.

Ai partecipanti è consigliato un abbigliamento comodo e di portare un materassino/tappetino