

Luca Monti (CV REGIA/AUTORE/ORGANIZZATORE)

Nome: LUCA
Cognome: MONTI
Data di nascita: 27/02/1967
Luogo di nascita: ROMA
Codice fiscale: MNT LCU67B27H501M
Residenza: Via della villa di lucina, 72 (Roma)
Telefono abitazione: 06/5431230
Telefono privato: 339/8329274
Indirizzo e-mail: lucamonti@martes2010.net

STUDI E FORMAZIONE:

1985 - Diploma di maturità conseguito presso il liceo scientifico di Roma "Francesco Borromini"
1994 - Laurea in Lettere presso il Dipartimento dello Spettacolo dell'Università La Sapienza di Roma, in Metodologia della Critica dello Spettacolo (cattedra del Prof. Renzo Tian) con tesi dal titolo "*I primi venti anni del Teatro dell'Elfo di Milano*".
1994 - Corso di sceneggiatura di Leo Benvenuti
1995/2000 - Collabora con l'autore teatrale Aldo Nicolaj

ESPERIENZE PROFESSIONALI:

REGIE e SCRITTURE TEATRALI

1995 - **NOTTE DA PINGUINI** di Andrea Monti, regia Luca Monti - Teatro dei Satiri, Roma
1995 - **AUTOGESTIONE** di Andrea Monti, regia Luca Monti - Teatro Due, Roma
1995 - **NOTTE DA ORSACCHIOTTI** di Andrea Monti, regia Luca Monti - Teatro dei Satiri, Roma
1996 - **KARNE MACINATA** scritto e diretto da Luca Monti - Teatro Le Salette e Teatro della Cometa, Roma
1997 - **PESO FORMA** scritto e diretto da Luca Monti - Teatro Le Salette e Teatro della Cometa, Roma
1998 - **BARBECUE** di Aldo Nicolaj, regia Luca Monti - Teatro Furio Camillo, Roma
1998 - **COLPO DI CODA** scritto e diretto da Luca Monti - Teatro Furio Camillo e Teatro della Cometa, Roma
1998 - **VIDEOCLIP** scritto e diretto da Luca Monti - Teatro Tor di Nona, Roma
1999 - **MACH BALL** scritto e diretto da Luca Monti - Teatro Colosseo, Roma e Manifestazione Enzimi '99
1999 - **L'ULTIMA NOTTE** di Alessandro Prete, regia Luca Monti - Teatro Tirso de Molina, Roma
1999 - **CADUTA LIBERA** di Mario Gelardi, regia Luca Monti - Teatro Tirso de Molina, Roma
2000/2001 - **EDIT** scritto e diretto da Luca Monti (Spettacolo Vincitore del XXVI premio Fondi La Pastora) - Teatro Tirso de Molina e Teatro Colosseo, Roma
2001 - **I LIEDER DI SCHUMANN** di Giancarlo Loffarelli, regia Luca Monti - Teatro Tirso de Molina, Roma
2002 - **ISOLE** scritto e diretto da Luca Monti - Teatro Duse, Roma
2003 - **UN LUNGO APPLAUSO** di Mauro Mandolini, regia di Luca Monti - Teatro Duse, Roma
2003/2005 **PADRI!?** scritto e diretto da Luca Monti (Spettacolo Vincitore del XXIX premio Fondi La Pastora) - Teatro Colosseo e Teatro De' Servi, Roma
2004 - **GIRA VOCE** di Stefano Reali, regia Luca Monti, con Daniele Formica - Teatro Colosseo, Roma
2004 - **UN MINUTO DI SILENZIO** di Mauro Mandolini, regia Luca Monti - Teatro Colosseo, Roma
2006 - **COME RIMANIAMO?** Scritto e diretto da Luca Monti - Teatro De' Servi, Roma

2007 - **UN MINUTO DI SILENZIO** di Mauro Mandolini, regia Luca Monti - Teatro Pasquale de Angelis, XI° Municipio, Eur/Tintoretto
2008/2010 - **NON LO DICO A NESSUNO!** Scritto e diretto da Luca Monti - Teatro De' Servi e Teatro Colosseo, Roma
2009 - **TUTTO PER PENELOPE** di E.Franchi, M. Tempesta, A. Ferranti, regia Luca Monti - Teatro Colosseo, Roma
2009 - **IO PARTO ... E POI ... UN LAVORO ME LO INVENTO** scritto e diretto da Luca Monti - Teatro De' Servi, Roma
2010 - **UN UOMO DA RECORD!** scritto e diretto da Luca Monti - Teatro dei Satiri, Roma
2012 - **ADESSO BASTA!** scritto e diretto da Luca Monti - Teatro Colosseo, Roma
2013 - **ADESSO BASTA!** scritto e diretto da Luca Monti - Teatro Ghione, Roma

PUBBLICAZIONI

1996 - pubblicazione del romanzo **FUOCHI DI CARTA** (*Montedit di Milano Editore*)

ORGANIZZATORE TEATRALE

Dal 1995 a tutt'oggi, Presidente e direttore Artistico dell'Associazione Culturale MARTE 2010 con la quale ha organizzato, promosso e prodotto manifestazioni e spettacoli di drammaturgia contemporanea italiana e straniera:

1997/2002 - DRAMMATURGIA OGGI - sei edizioni
1997/2004 - Concorso ATTORI E TECNICI A SCUOLA - otto edizioni
1998(gennaio/maggio) - Gestione del Teatro Furio Camillo di Roma
1998/2000 - ENZIMI (manifestazione del Comune di Roma a cura di Zone Attive s.r.l.)
1998(settembre/novembre) - PALCOSCENICO D'OTTOBRE - Teatro Tordinona
1999/2002 - O.A.D. Officina Autori Drammatici
1999(28/29 maggio) - Le giornate della drammaturgia emergente - e.t.i. Teatro Quirino
1999 - VILLAGGIO TEATRO 1999
1999/2000 - Direttore del Teatro Tirso de Molina di Roma
2000 - VILLAGGIO TEATRO AD OSTIA
2000 - CONCORSO NAZIONALE CANOVACCIO - Villaggio Teatro Umbria Festival
2001/2002 - STAGIONE TEATRALE MARTE 2010 (Teatro Tirso - Teatro Duse, Roma)
2001 - PAZ: tre giorni e tre notti di spettacolo all'insegna della pace per Emergency
2002/2004 - PASSAPAROLA CARD TEATRO
2002 - PAROLA AL TEATRO - Appuntamenti con la drammaturgia contemporanea
2004 - FORMICAndo al Parco della Torre
2005/2012 - Direttore della scuola di teatro OFFICINA TEATRO XI, presso l'XI° municipio (zona Eur - Tintoretto)
2006 - 2007 OFFICINA TEATRO ANIENE -Officina culturale della Regione Lazio

PREMI E RICONOSCIMENTI

1998 - premio *Fondi La Pastora - Giovani Protagonisti del Teatro* per l'attività organizzativa a favore della promozione della giovane drammaturgia. 5 dicembre, Castello di Fondi (LT)
2000/2001 - Vincitore del XXVI premio Fondi La Pastora per lo spettacolo **EDIT**.
2003/2005 - Vincitore del XXIX premio Fondi La Pastora per lo spettacolo **PADRI!?**